



أتيليه
العمارة

أتيليه العمارة
Atelier_Arc

موضوع اللقاء

تجربة الأحساء المبدعة
ودورها في شبكة
اليونسكو للمدن المبدعة

المهندس

أحمد بن عباس المطر
مخطط مدن و أقاليم



حوار - المعماري
عبد الفتاح المؤمن



حوار - المعماري
سامي الحداد

مستشار الأمين و منسق الأحساء
في شبكة اليونسكو للمدن المبدعة
(سابقاً)

Zoom

Meeting ID: 8853640170

Password: 286509

يوم الاثنين ليلة الثلاثاء
الموافق ٢٠٢٠/٧/٢٠ م
الساعة ٩:٠٠ مساءً
توقيت السعودية



الأحساء المبدعة

حراك محلي ... وحضور عالمي

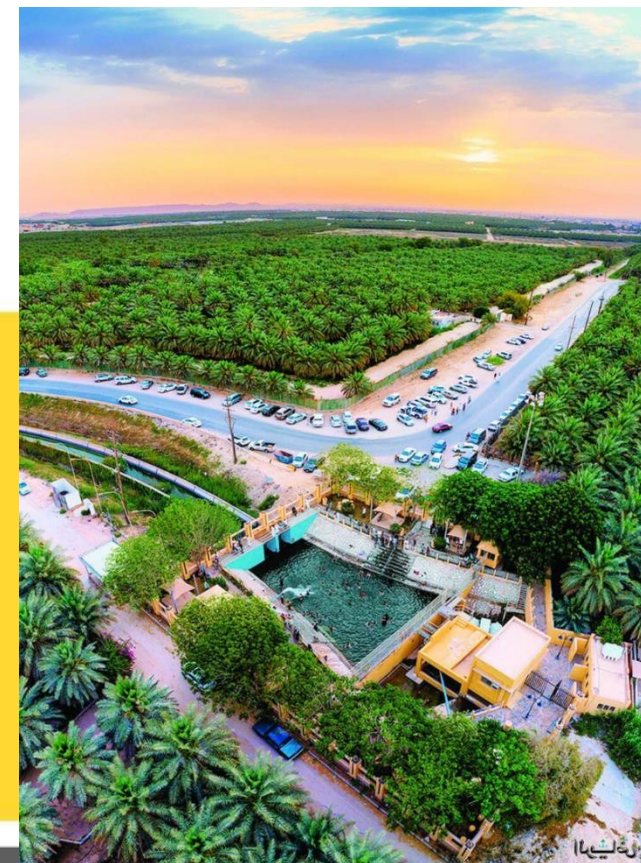


الجمعية السعودية لعلوم العمران
The Saudi Uman Society
عضو الاتحاد الدولي للمعماريين

الشريك المعرفي
Knowledge Partner



Twitter@Atelier_Arc123
Insta@Atelier_Arc123
Facebook@Atelier Arc
YouTube @Atelier_Arc
atelier.arc123@gmail.com





المحتوى:

اهداف التنمية المستدامة ودور الثقافة في تحقيقها

التعريف بشبكة اليونسكو للمدن المبدعة

انضمام الأحساء للشبكة

فريق الأحساء المبدعة وخطة العمل

الحراك المحلي

مشاركات الأحساء العالمية

دور المهندسين في تطوير الإبداع الحرفي

أهداف التنمية المستدامة

17 هدفاً لتحويل عالمنا



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



أهداف التنمية المستدامة

17 هدفًا لتحويل عالمنا



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015

مقاصد الهدف ١١

- حصول الجميع على مساكن وخدمات أساسية
- وصول الجميع إلى نظم نقل مأمونة
- تعزيز التوسع الحضري الشامل والمستدام
- حماية التراث الثقافي والطبيعي العالمي
- التقليل من عدد الوفيات وعدد الأشخاص المتضررين
- الحد من الأثر البيئي السلبي للمدن
- استفادة الجميع من مساحات خضراء وأماكن عامة، آمنة وشاملة
- دعم الروابط الإيجابية بين المناطق الحضرية والمناطق الريفية

مدن ومجتمعات
محلية مستدامة



الأجندة الحضرية الجديدة 2016

أهم التحديات المعاصرة



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015

السكن اللائق

توفير المساحة العامة
الخضراء

ضمان البنى التحتية
والخدمات اللائقة

التحكم في التوسع
العمراني

التلوث البيئي و التغير
المناخي

المخاطر

الأوبئة

الاضطرابات الاجتماعية

أهداف التنمية المستدامة

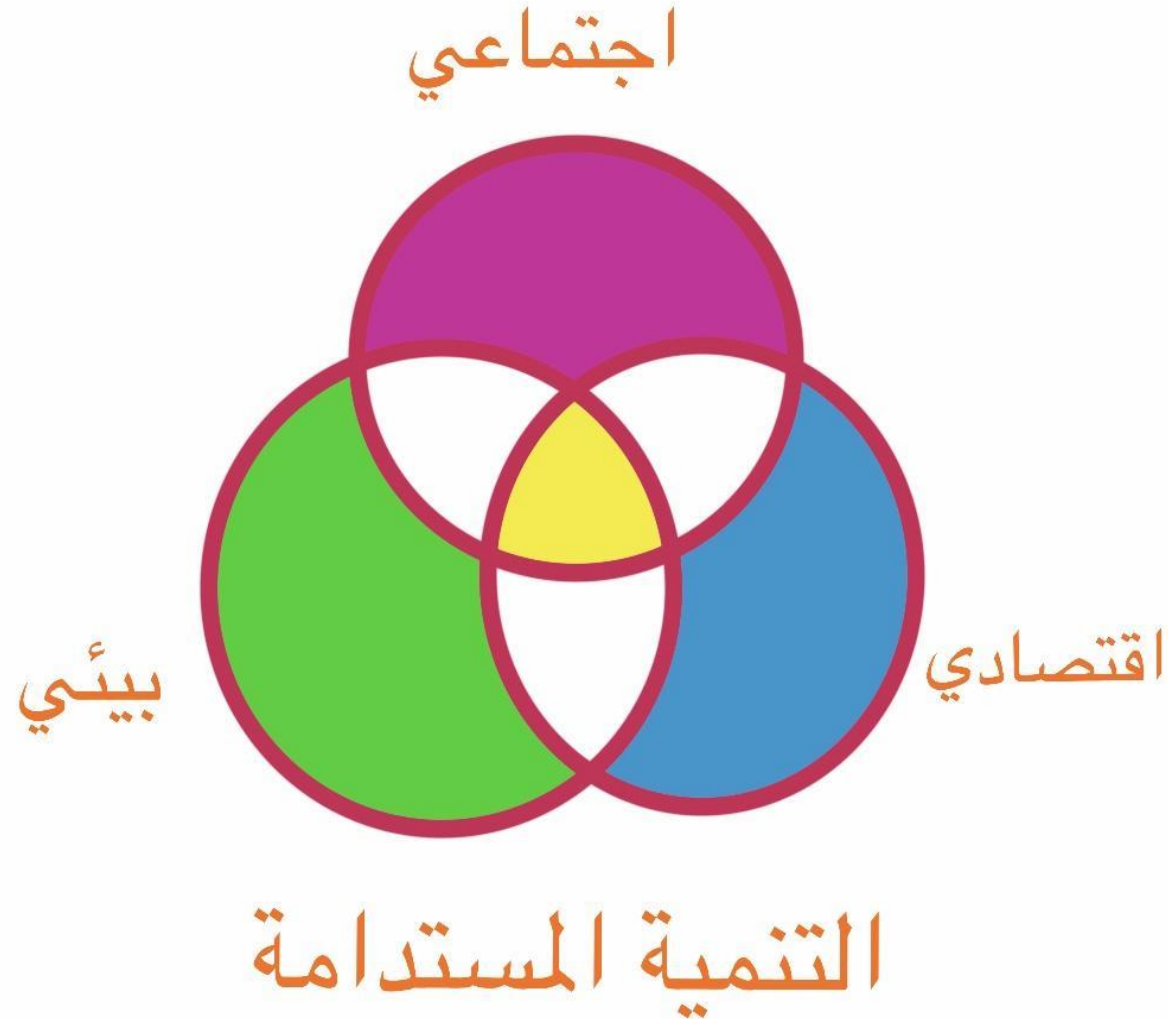
17 هدفاً لتحويل عالمنا



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



الثقافة هي قلب التنمية الحضرية المستدامة

من خلال

التقاليد

التراث

المعالم الثقافية

الثقافة هي الأساس في جعل المدن جاذبه، مبدعة، مستدامة وبدونها تصبح المدن مجرد مباني من حديد وخرسانة وعرضة للتدهور الاجتماعي والتمزق

في عام 2015 تم الاعتراف بأن الثقافة هي الأداة الرئيسية لتعزيز التنمية الحضرية المستدامة من خلال الحفاظ على الأثر الثقافي وتعزيز تنوع وأشكال التعبير الثقافي

عن شبكة اليونسكو للمدن المبدعة

UN الأمم المتحدة

منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو UNESCO)

(UCCN) شبكة اليونسكو للمدن المبدعة

منذ عام 2004م

تضم حوالي 250 مدينة

تواصل ثقافي

أفقي

الصناعات الثقافية والإبداعية

نسبة نمو 17.6% في الشرق الأوسط

تمثل السياحة الثقافية 40% من السياحة العالمية

اثبتت قدرتها على انتعاش اقتصاد المدن

تشمل التنمية التي تقودها الثقافة مجموعة من الفوائد غير المالية مثل:

- زيادة الشمول الاجتماعي والجذور ، والمرونة ، والابتكار ، والإبداع وريادة الأعمال للأفراد والمجتمعات ، واستخدام الموارد والمهارات والمعرفة المحلية.
- تعزيز رأس المال الاجتماعي للمجتمع وتعزيز الثقة في المؤسسات العامة. تؤثر العوامل الثقافية أيضاً على أنماط الحياة ، والسلوك الفردي ، وأنماط الاستهلاك ، والقيم المتعلقة بالإشراف البيئي ، وتفاعلنا مع البيئة الطبيعية. توفر نظم المعرفة المحلية والأصلية وممارسات الإدارة البيئية رؤية وأدوات قيمة للتعامل مع التحديات البيئية ، ومنع فقدان التنوع البيولوجي ، والحد من تدهور الأراضي ، والتخفيف من آثار تغير المناخ.

تسعى شبكة المدن الابداعية لتحقيق ما يلي:

دعم التعاون الدولي بين المدن

تشجيع المبادرات

تقوية الإبداع

توسيع الفرص للمبدعين

الإدماج الكامل بين الثقافة والإبداع في خطط التنمية المحلية

المجالات الإبداعية السبعة لشبكة اليونسكو:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015

الموسيقى

الأدب

الأفلام

فن الطبخ

التصميم

فن الإعلام

الحرف اليدوية والفنون الشعبية

حصول الأحساء على عضوية الشبكة



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la educación,
la ciencia y la cultura

Организация
Объединённых Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
التربية والعلوم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

The Director-General

Mr Abel Al-Mulhem
Mayor of Al-Ahsa
P.O. box # 1790
Al-Ahsa 31982
Saudi Arabia

11 DEC. 2015

Ref.: DG/4/15/10370

Dear Mr Al-Mulhem,

I am pleased to inform you that, after close examination of the application prepared by the city of Al-Ahsa, and taking into account the favorable recommendation from the independent experts and the UNESCO Creative Cities members in charge of the evaluation process, I have decided to designate Al-Ahsa as a member of UNESCO's Creative Cities Network, in the category of Crafts and Folk Art. Allow me to congratulate you for this achievement.

The purpose of the present letter is to confirm Al-Ahsa's membership in the Network, which will be subject to a periodic review following the submission of a membership monitoring report every four years. This report shall demonstrate the steadfast commitment of Al-Ahsa to the operationalization of the UNESCO Creative Cities Network Mission Statement at both the local and international level.

I am confident that the city of Al-Ahsa will fulfil the commitments it has made in applying to the Network and will take an active part in the Network's joint activities. I am certain that I can count on your city's innovative spirit, as well as its sense of solidarity with cities from developing countries, whose participation should be encouraged further.

Please note that you are entitled to use UNESCO's name and logo when referring to your city's membership of the Network, subject to the conditions specified by UNESCO.

For more details in this regard, I invite the designated focal point for Al-Ahsa to contact my colleagues in the Culture Sector, notably Ms Denise Bax, Programme Specialist (tel: +33 (0)1 45 68 47 09; e-mail: creativescities@unesco.org), and Ms Melika Medici, Project Officer (tel.: +33 (0)1 45 68 44 79; e-mail: m.caucino-medici@unesco.org).

I look forward to a fruitful cooperation between UNESCO and the city of Al-Ahsa.

With my renewed congratulations, I remain,

Yours sincerely,

Mia Branc

وزير الثقافة و
الاعلام

مندوب المملكة
في المنظمة

منظمة اليونسكو

أمين الأحساء

محافظ
الأحساء

أمير المنطقة
الشرقية

المقومات الثقافية و الإبداعية للأحساء:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



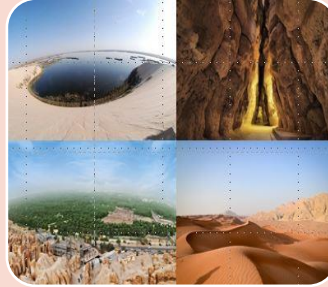
Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



مشاركتها الفعالة
في المناسبات
والفعاليات
الوطنية الإقليمية
والدولية



توفر البنى
التحتية
(الأسواق)
الشعبية - سوق
الحرفيين - عدة
جهات حكومية و
خاصة مهتمة
بالموضوع



التنوع البيئي و
الاجتماعي
(صحراء - جبال
- بحار - واحات
- بحيرات)



تمتلك موروث
غني من الحرف
والفنون الشعبية



اعتبار الأحساء
العمق الحضاري
لكافة
دول الخليج
العربي

فريق العمل:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



انضمام الأحساء إلى الشبكة 2015م الأولى خليجيا والثالثة عربيا

اعداد خطة العمل:

اهم اهداف خطة العمل:

- 1 - تحقيق أهداف شبكة المدن المبدعة على المستوى المحلي والعالمي.
- 2 - الارتقاء إلى مستوى الإبداع العالمي في مجال الحرف والفنون.
- 3 - تحقيق أوسع نطاق من المشاركة الشعبية والرسمية ومؤسسات المجتمع المدني.
- 4 - التأسيس لقاعدة علمية من الدراسات والبحوث.

فريق عمل الأحساء المبدعة:



أمانة الأحساء
ALAHSA MUNICIPALITY



من اجتماعات فريق عمل الأحساء المبدعة:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



ماذا تستفيد الأحساء من عضويتها في الشبكة:

الموقع العالمي وإبراز إمكانيات الأحساء الإبداعية على المستوى الدولي

تبادل الخبرات والتجارب مع المدن الأخرى

تعزيز الحراك الثقافي المحلي في مجال الحرف والفنون

تسويق الأحساء سياحيا على المستوى العالمي

زيادة الاهتمام بالحرف والفنون وتطويرها

نشر الوعي العام بأهداف الشبكة وتعميم توصياتها



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015

الحراك المحلي

أولاً: الفعاليات: مهرجان الأحساء المبدعة



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



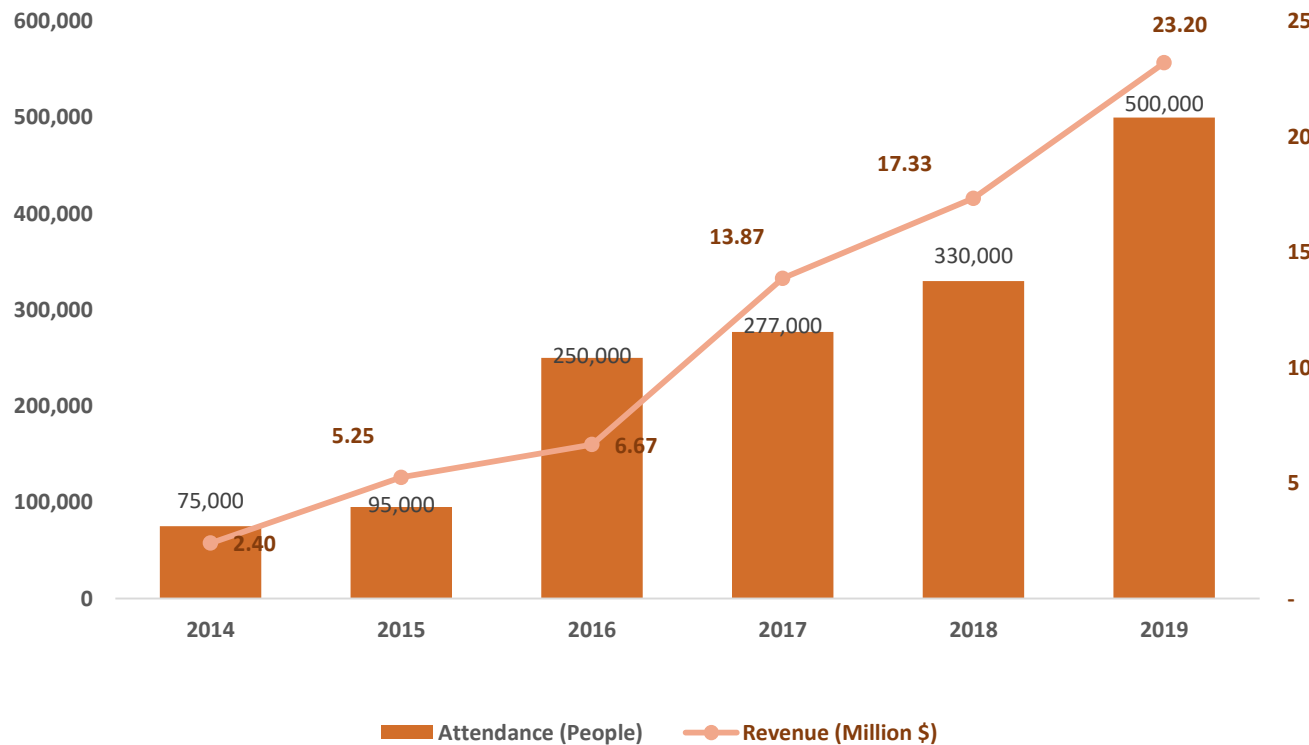
اولا: الفعاليات: مهرجان التمور السنوي:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



أولاً: الفعاليات: مهرجان التمور السنوي:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



اولا: الفعاليات: مهرجان سوق القيصرية:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



ثانيا : تطوير الحرف اليدوية والفنون الشعبية إنشاء قلعة الحرفيين:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



ثانيا : تطوير الحرف اليدوية والفنون الشعبية مركز الإبداع الحرفي:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



ثانيا : تطوير الحرف اليدوية والفنون الشعبية التصنيع المحلي لآلات وأدوات الحرفيين:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



ثالثا: المبادرات الأخرى

الترجمة والدراسات والبحوث (جامعة الملك فيصل):


United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization


AL AHSA CITY
of Crafts and Folk Art
Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



ثالثا: المبادرات الأخرى فعاليات أرض الحضارات:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



ثالثا: المبادرات الأخرى الإسهام في حماية البيئة:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



Photo by Bukhalifa

الحفاظ على الببل الحساوي



زراعة ٣ مليون شجرة

ثالثا: المبادرات الأخرى

مبادرات جمعية الثقافة والفنون (فكر، الفلكلور الشعبي، تدريب الحرفيين... الخ)





United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015

الحضور والمشاركات الدولية

أولاً: المشاركة في الاجتماع السنوي لمدن الشبكة السويد 2016م



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



إعلان أسترسند: الاجتماع السنوي العاشر لشبكة اليونسكو للمدن المبدعة

تضمنين الثقافة في التنمية الحضرية والإقليمية من خلال الآتي :

1- المدن المرتكزة على الناس:

أنسنة المدن من خلال الثقافة لتحسين طرق معيشية الناس وتمكينهم من الاتصال مع مجتمعاتهم وتشكيل بيئاتهم الحضرية.

2- الاقتصاديات الحضرية المستدامة:

تخفيف الفقر وإدارة التحولات الاقتصادية من خلال تحسين الأحوال الثقافية والإمكانات البشرية للمدن.

3- المدن المدمجة ذات البعد الانساني وتعدد الاستخدامات:

تعزيز الثقافة والإبداع في التنمية الحضرية والتجديد وإعادة استخدام التكيف.

4- المدن الشاملة متعددة الثقافات:

الاعتراف بالتنوع الثقافي من خلال تعزيز الشراكات التعاونية لتشجيع المشاركة المجتمعية وتخفيض عدم المساواة.



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015

5- مجتمعات مسالمة ومتسامحة:

البناء على تنوع الثقافة والتراث لتعزيز السلام والحوار بين الثقافات.

6- مدن مستدامة ومرنة وخضراء:

دمج التراث والمعارف التقليدية إلى حلول مبتكرة وثقافة تقوم على الاهتمامات البيئية.

7- أماكن عامة شاملة:

الاستفادة من التراث والأنشطة الإبداعية والثقافية لتعزيز التلاحم الاجتماعي ، وضمان الوصول إلى أماكن عامة جيدة التصميم.

8- روابط حضرية ريفية محسنة:

تعزيز احترام القيمة الثقافية للمستوطنات والمواقع الصغيرة وتقوية علاقاتها مع المدن.



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015

9- حاكمية حضرية محسنة:

تقوية آليات المشاركة وبناء القدرات وتطوير مؤشرات لتقييم دور وأثر الثقافة على التنمية الحضرية.

أولاً: المشاركة في الاجتماع السنوي لمدينة الشبكة فرنسا 2017م



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



أولاً: المشاركة في الاجتماع السنوي لمدن الشبكة بولندا 2018م



أولاً: المشاركة في الاجتماع السنوي لمدن الشبكة إيطاليا 2019م



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



ثانيا: حضور الاجتماعات الإقليمية لمدن الحرف اليدوية والفنون الشعبية بادوكا - الولايات المتحدة 2018م


The Paducah Sun

Creative Cities meeting kicks off in Paducah

By LAUREL BLACK lblack@paducahsun.com
Sep 25, 2017 Updated 5 hrs ago 0



Ahmed Almatar, a UNESCO Creative Cities Network delegate from Al-Ahsa, Saudi Arabia, catches up with Durwin Ursery, a Paducah resident who taught Almatar in a class in Saudi Arabia. The two men met unexpectedly Sunday at a public meet and greet at the Yeiser Art Center.

LAUREL BLACK | The Sun



ثانيا: حضور الاجتماعات الإقليمية لمدن الحرف اليدوية والفنون الشعبية ايتشيون (كوريا الجنوبية 2018م)



ثانيا: حضور المجتمعات الإقليمية لمدن الحرف اليدوية والفنون الشعبية كانازاوا (اليابان 2019م)



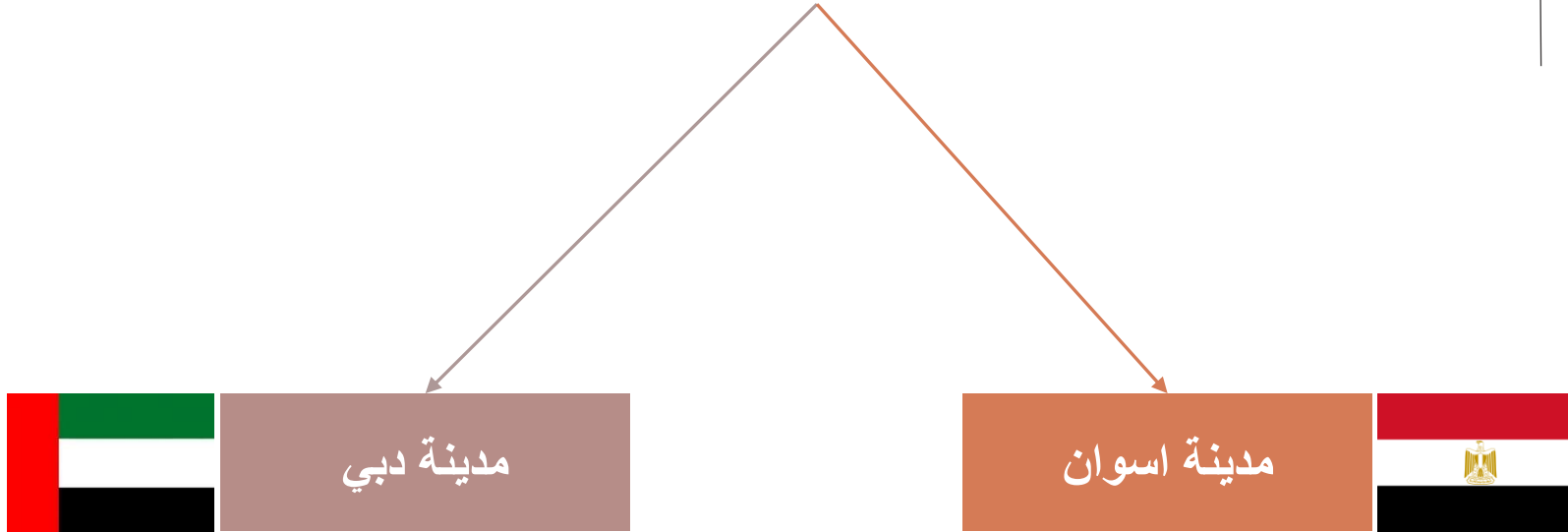
ثالثاً: الشراكات والتعاون الدولي



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



رابعاً: ورش العمل الدولية للحرف والفنون اتشيون – كوريا الجنوبية 2016م



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



رابعاً: ورش العمل الدولية للحرف والفنون منتدى التحضر العالمي كوالالمبور 2019م



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



رابعاً: ورش العمل الدولية للحرف والفنون ملتقى الصناعات الثقافية تونس 2018م



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



رابعاً: ورش العمل الدولية للحرف والفنون قمة ويفانغ للحرف والفنون الصين 2019م



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



رابعاً: ورش العمل الدولية للحرف والفنون منتدى الحرف والفنون سوجو – الصين 2019م



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



خامساً: الاجتماعات عن بعد عبر الفيديو



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015





United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015

دور المصممين في تطوير الإبداع الحرفي

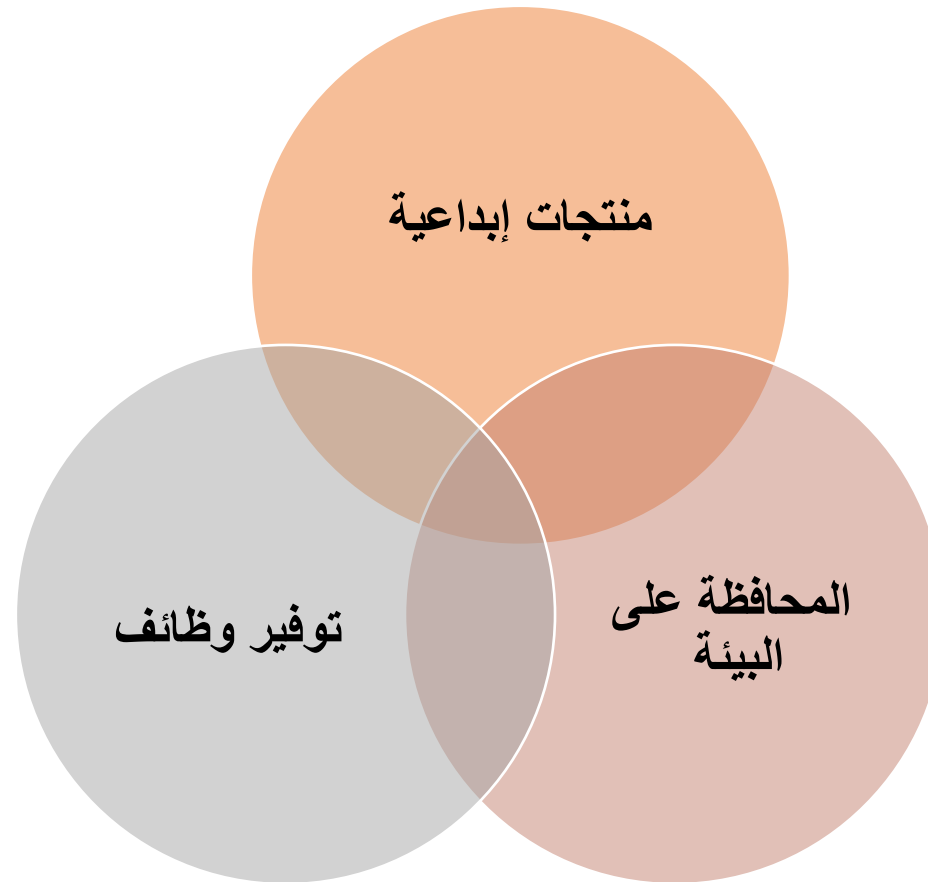
الاستغلال الأمثل للموارد المحلية وحماية البيئة:



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015



مخلفات النخلة

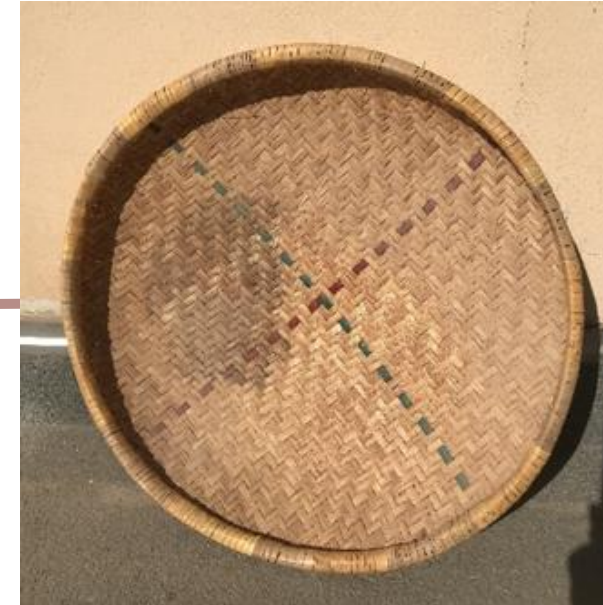
تطوير المنتجات الحرفية:

الاقتناء

الاستخدام المعاصر

المنسف

أباجورة





United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015





United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2015

شكراً لكم