



What does Al-Ahsa get out of membership in the UCCN?

ماذا

تستفيد الأحساء

من عضويتها في الشبكة ؟

تكتسب المكانة العالمية وإبراز إمكانيات الأحساء الإبداعية على المستوى الدولي و تبادل الخبرات والتجارب مع المدن الأخرى لتعزيز الحراك الثقافي المحلي في مجال الحرف والفنون .



وكذلك تسويق الأحساء سياحياً على المستوى العالمي و زيادة الاهتمام بالحرف والفنون وتطويرها ونشر الوعي العام بأهداف الشبكة وتعميم توصياتها .



It is gaining international prestige and highlighting Al-Ahsa's creative potential at the international level and exchanging experiences with other cities to promote local cultural mobility in

the field of crafts and arts.

As well as marketing Al-Ahsa tourism on a global level and increase interest in art and development and public awareness of the objectives of the network and the dissemination of its recommendations.

الأحساء
AL-AHSA

المبدعة
CREATIVE CITY

تواصل معنا

Connect with us :

UNESCO.ALHASA.GOV.SA

@HASACREATIVITY

ALAHSA CREATIVITY

ALAHSA CREATIVITY

CREATIVE AL-AHSA

CREATIVE.CITY@ALHASA.GOV.SA



FOLK ARTS

الفلكلور الشعبي



HANDCRAFTS

الحرف اليدوية

رؤية
2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA



تمت الطباعة
في مطابع جامعة الملك فيصل



©copyright 2018

International Participations

المشاركات الدولية للأحساء المبدعة

تأتي مشاركات الأحساء المبدعة في المؤتمرات الدولية بعد انضمامها إلى شبكة المدن المبدعة في مجال الحرف اليدوية والفنون الشعبية كأول مدنها خليجية وثالث مدنها عربية .



Al-Ahsa creative participation comes in international conferences after joining the network of creative cities in the field of handicrafts and folk arts as the first Gulf city and the third Arab city.

Korea 2015



Sweden 2016



France 2017



USA 2017



Saudi Handicraft Program :



The Kingdom of Saudi Arabia represented by the General Authority for Tourism and National Heritage seeks to develop the sector of crafts and industries ,The development of parallel and sustainable development achieves cultural diversity and economic richness by working to organize and develop the sector to become a tributary of the national economy and contribute to providing employment opportunities for citizens, increasing income, highlighting heritage and providing competitive and marketable products inside and outside the Kingdom.



HANDCRAFTS

الحرف اليدوية



FOLK ART

الفلكلور الشعبي

عضو شبكة اليونسكو للمدن الإبداعية لأول مرة على مستوى المملكة والخليج العربي

شبكة المدن المبدعة هي جزء من اليونسكو (منظمة الأمم المتحدة للعلم والتربية والثقافة) تأسست عام 2004 ميلادي وتضم الآن 180 مدينة من 72 دولة ، وتهدف إلى دعم التعاون بين المدن التي تعتقد أن الإبداع عامل استراتيجي نحو تحقيق التنمية المستدامة في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والبيئية .

The Creative Cities Network is part of UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization), founded in 2004 and now includes 180 cities from 72 countries. It aims to support co-operation between cities that believe that creativity is a strategic factor towards achieving sustainable development in the economic, social, cultural and environmental fields.

The 7 Creative Areas of the UNESCO Network:

المجالات الإبداعية السبعة لشبكة اليونسكو :

الموسيقى Music	الأدب Literature
الأمم Film	فن الطبخ Gastronomy
التصميم Design	فن الإعلام Media Arts
الحرف اليدوية و الفنون الشعبية Crafts & Folk Art	

البرنامج الوطني للحرف والصناعات اليدوية :

تسعى المملكة العربية السعودية ممثلة في الهيئة العامة للسياحة و التراث الوطني إلى تنمية قطاع الحرف والصناعات اليدوية تنمية متوازنة ومستدامة تحقق تنوعاً ثقافياً و ثراءً اقتصادياً من خلال العمل على تنظيم القطاع وتنميته ليصبح رافداً من روافد الإقتصاد الوطني ويساهم في توفير فرص العمل للمواطنين وزيادة الدخل وإبراز التراث ويوفر منتجات قادرة على المنافسة وقابلة للتسويق داخل المملكة وخارجها.

