

مخطوطة طبية أحسائية نفيسة وفريدة من القرن العاشر الهجري

كتاب الرحمة والحكمة في الطب

أو ترتيب الغافقي فيما اخترت لي وموافقي

بقلم : علي باقر موسى\*

من خلال اهتمامي الشخصي ومتابعتي الخاصة في تصوير المخطوطات الأحسائية في كل مكتبة تتواجد فيها مخطوطات وفي أي مكان وخصوصا مصورات مخطوطات الفيلسوف الكبير الشيخ محمد بن علي بن أبي جمهور الأحسائي (رحمه الله ) وهو من علماء القرن التاسع الهجري.

أطلعت مؤخرا على معلومات لمخطوطة مهاجرة من ضمن المخطوطات المهاجرة إلى بلاد الشرق والغرب ، وتصلني هذه المعلومات تباعا وبشكل مستمر من بعض الأصدقاء والباحثين والمهتمين بتحقيق المخطوطات، وهي معلومات عن مخطوطة أحسائية طبية نفيسة من القرن العاشر الهجري وتم نسخها في منتصف القرن العاشر الهجري، وهي لشخصية أحسائية لأول مرة أسمع باسمه، ولم يذكر في مجاميع كتب التراجم والأعلام، علما انه من أسرة عريقة كأصرة ابن أبي جمهور الأحسائي العلمية، وهذه المخطوطة النفيسة هي لـ "أحمد بن علي بن أبراهيم أبي جمهور الأحسائي" ولم أجد في كتب التراجم والأعلام الرجالية والمصادر التاريخية أي إشارة إلى وجود اسم هذه الشخصية ( أحمد بن أبي جمهور الأحسائي ) باستثناء المستشرق الألمانية البروفيسورة سابينا اشميتكه، فهي أول من أشارت إلى اسمه في مقدمة كتابها، الذي يحمل عنوان "عالم أفكار ابن أبي جمهور الأحسائي، علم الكلام والفلسفة والعرفان في الاسلام الشيعي الاثني عشري في القرن التاسع الهجري"<sup>1</sup>، الذي قدمته إلى قسم الدراسات الإسلامية بالجامعة الحرة في برلين، لنيل درجة الأستاذية والدكتوراه، وقد طبعته باللغة الألمانية، دار بريل للنشر في ليدن، عام 2000م، فقد أشارت البروفيسورة سابينا اشميتكه<sup>2</sup>، في ترجمتها لحياة وسيرة الفيلسوف العارف الشيخ محمد بن علي بن أبراهيم بن أبي جمهور الأحسائي، من علماء القرن التاسع الهجري، الى وجود مخطوطة في (مكتبة بودليان هنتغون 421) أكسفورد، بريطانيا، في الطب تحمل اسم كتاب الرحمة والحكمة في الطب أو ترتيب الغافقي، وهو من تصنيف "أحمد بن علي بن أبراهيم بن أبي جمهور الأحسائي" وخلال

<sup>1</sup> - كتاب عالم افكار ابن أبي جمهور الأحسائي، باللغة الألمانية، دار بريل، قيد الترجمة العربية وسيطبع ويصدر ضمن سلسلة دراسات وبحوث حول الشيخ محمد ابن أبي جمهور الأحسائي، نشر مؤسسة ابن أبي جمهور الأحسائي لإحياء التراث، لبنان، بيروت

<sup>2</sup> - مستشرق من المانيا، لها مجموعة كتب ودراسات وبحوث وتحقيقات مهمة

بحثي استفسرت عن هذا الاسم من المؤرخ الباحث السيد هاشم الشخص، صاحب كتاب موسوعة "أعلام هجر من الماضين والمعاصرين" وقال انه لم يسمع بهذا الاسم من قبل إطلاقاً، ولم يذكره أخوه الشيخ محمد بن أبي جمهور في كتبه أو إجازاته، ولهذا سيكون مصدرنا الوحيد للمعلومات حصراً عن هذه الشخصية هي هذه المخطوطة النفيسة والتي تتضمن المعلومات لتالية :

- اسم مؤلف المخطوطة : أحمد بن علي بن أبراهيم بن أبي جمهور الأحسائي
- اسم المخطوطة : كتاب الرحمة والحكمة في الطب أو ترتيب الغافي فيما اخترت لي وموافقي
- موضوع المخطوطة : في مجال الطب، وصف وتركيب الأدوية ومن الأعشاب
- عدد صفحات المخطوطة : 300 ورقة
- تاريخ سنة نسخ المخطوطة : 27 / ربيع الثاني / سنة 942 هجرية
- اسم ناسخ المخطوطة : حسين بن علي بن يحيى بن علي النجيل
- اسم من تملك المخطوطة الأول : محمد بن سعيد بن غلبان الاوالي البحراني
- تاريخ تملك المخطوطة الأول : شهر محرم الحرام من سنة 974 هجرية
- اسم من تملك المخطوطة الثاني : محمد فتح الله رئيس الأطباء بحلب
- تاريخ تملك المخطوطة الثاني : ربيع الاول سنة 1038 هجرية

ملاحظة مكتوبة على أول صفحة كتبت على ظهر المخطوطة : ( يظهر أن أحمد اخذ عن أخيه محمد لكون جدهم إبراهيم والأب علي ، فيظهر أنهم أخوة ويجمعهم الجد إبراهيم الجمهوري كما هو في الديباجة ، حرر في سنة 1046 هجرية ) ، ولا ادري هل هذه الملاحظة كتبت بقلم ممتلك المخطوطة الثاني وهو آخر من تملكها سنة 1038 هـ ، محمد فتح الله رئيس الأطباء بحلب، أو غيره؟

وكتب المؤلف اسمه الصريح في نهاية ديباجة مقدمة كتابه المخطوط في النص التالي:

" بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الجاعل الحمد لنفسه، ومودد العباد الى دار قدسه، وتعبد به عباده لمزيد إنعامه وجعله خاليا لفضله وإكرامه، فضل الانسان على ساير الحيوان وخص نوعه بفضيلتي الكتابة والنطق باللسان، فله الحمد في سائر الازمان وعلى تتالي الامتان وصلي الله على اشرف العالمين، وبعد فلما كنت في ابناء زمان تساعدني بالاهم فالاهم لحضور الهمم لا لقصور الهمم تشاغلني بذلك مدة مديدة وافنيت فيه عمري سنينا عديدة الى ان اتفق لبعض من كان يألف مجالس الاداب ومن هو معدود من مجالسي الطلاب مصيبتته في اهله من مصايب الابدان فادحة سريعة الحدثان وكانت في قليل زمان حدثت ومع

قلة استحکم وهي مصیبة مشاهدة العیان صداع ذهب منه العینان، فاستغاث بی ذلك  
الصاحب المواظب، وشکا ما یجده من مضض المصابیب، وکنت فیما سلف من الزمان بدا لی  
ذلك الاوان، اری ان الکتب الطبیة من الهذیان لقلة سالکها من أهل الزمان، وحين دعت  
الحاجة الی النظر عمدت الی کتاب محتقروقلیل یسمى الرحمة فی الطب والحکمة فنقشته  
بالفکرة وتدبرته تدبر ذوي الخبرة فوجدت الدال الحاصل الماء النازل وحين قرأت کلامه  
وتتبعت احکامه وجدتها یحتاج الی الاستفراغات باعطاء بعض المسهلات ومساعدة القوة  
على دفع الافات بالزامها الاغذیة المصلحات واستفراغ المادات الحاصلة فی الدماغ  
بالسعوطات واستخراج ذلك الخلط من العین ببعضٍ إلا لحالات فَدَّبرْتُ بما ذكرت ذلك  
العلیل فحصل منه الشفاء فی زمانٍ قلیل، فلأجل ذلك اقبلت على النظر فی الکتب الطبیة  
وفسرت علیها تلك الانفس الآبیه ووجدت الکتب تشتمل على اسماء الادویة بلسان من  
سلف، لا بلسان من تخلف، امر المعالجات متوقف على معرفة الدویات المسمیات، وكان  
الشیخ الاجل الاوحد مستکمل الفضایل ومنبع الفواضل الذی ضرب فی الفضایل بالقدر  
المعلی وشرب منها بالقدر الکبیر الاعلی صاحب المصنفات ورب المؤلفات الذی استکملت  
ذائهُ الانسیة ولا شک انها صارت قدسیة لانها اتواج شرح فی الذوات العلویة وشرح کیفیة  
العلوم الالهیة مقرر المعقول والمنقول جامع الفروع والاصول شمس دین الاسلام  
والمسلمین، کهدف الایمان والمؤمنین الیه تلقی الامال وعنده تحط الاثقال وعلیه المعلول فی  
الاقوال والافعال ذلك الجامع على عصاصة العصین وصغر السنن الفنون فی العلوم المتهدج  
فی غیاهب الدیاجی وازهار النجوم محمد بن الشیخ الزاهد العابد الجار المجاهد البارع فی  
الفضایل والحایز اقصاب السبق عند التفاضل علی بن الشیخ المعظم والفقیه المکرم ابراهیم  
الجمهوری الاحسائی تغمدهما الرحمان بالرضوان واسکنهما ربهما بحبوبة الجنان، وجعلنا من  
المقتفین لاثارهما والشاقین میدان غبارهما آمین بجاه المیامین اجمعین:

اولیک ابائی فجئنی بمثلهم اذا جمعتنا یاجریر المجامع خابرعن خابر

وکابرعن کابر، ومالفخر بالعظم الرمیم وانما فخر الذی یبغی الفخر بنفسه، فان زعم زاعم او  
انف راغم یشق الغبار ویقتفی الاثار، سلکت طرق المعانی، ثم قلت لهم سیروا وراي فلما شارفوا  
خنسوا ولست أقول کقول التنوخی فی اشعاره إذ أسرف فی افتخاره بل اقول شعراً :

وأني وان کُنْتُ الأخيرُ زمانهُ لأتِ بما قد جربتهُ الأوائلُ

وكان ادام الله ظلالة واتم علیه فضله وافضاله شیخنا فی القدییم وله علینا السابقة بالعلم  
والتعلیم<sup>3</sup> ومن جملة الخیرات لنا الجاریه على یدیه وان كانت مقصورة منه والیه مجاهدته فی

<sup>3</sup> - یقصد الشیخ محمد بن علی بن أبی جمهور الأحسائی، المتوفی بعد سنة 906 هجرية

اكتساب الفضائل بجميع الكتب من مشتتات المباهل جمع فيها كتاب مصنف ومطول مؤلف في معرفة أسماء الادوية ولم يأتي فيه بالاغذية مع شرح على دواء على انفراده والنص عليه بالكشف عن انداده، تأليف بعض القدماء الماضين من اكابر الرومين يلقب بابي جعفر الغافقي أحمد بن محمد بن سند البلبي الاندلسي<sup>4</sup>، الفه من قول الحكيم دياسقوريدوس<sup>5</sup> وتلميذه المشهور جالينوس<sup>6</sup> وذكر غيرهما من علماء المتأخرين ومن أتى بعدهما من التابعين، فلما نظرت وجدته يستصعب منه الطلاب ويستعلوا بابه على كثير الطلاب وجعله على قسمين ونوعه نوعين، نوع في شرح المسميات، ونوع في أسماء المشروحات، وكان تعلمه العرب ودريته في هذا الفن كثير يراه كاف في الدلالات عند الحاجة الى تقييس بعض المسميات وانما فعل ذلك خوفا واحترازا من التصحيف والسماحة بالتحريف فلذلك ادرج عند كل متجانس من حروف ات ب حاء يقتفي بعضه بعضا لاعتماده في ذلك على صورة المكتوب لا على اللفظ المطلوب، فجعل الباء والتاء والثاء والنون والياء جميعا لان الجميع يكتب كتابة واحدة وانما اختلافه بالاعاجم خوفا على نفسه من الملام وجراتي على ما فعلت ولم اراعي ما ذكرت وجهان وصحيح وقام لي في ذلك عددان؛ احدهما: ان الالفاظ عربية المثاني غامضة المعاني لا يشتغل بها للبيان فضلا عن تصور نفور الجنان فاذا طلبت اسماً استعلق في مكان ليميز لك في عزه بالعيال ريثما يشتهه لنحرم من استقلاله في اللسان فاذا كانت الاماكن مشهورة بالتبويب زال المحذور وحصلت العرض في المسطور وثانيتها: فله من يعرف اللسان اليوناني ليعرف التصحيف ونقف على التحريف فكان مراعاة الاهم واهم فشرعت له في التبويب وقمت له بالترتيب وابتدأت بالاسماء لتصنيفها بالمسميات ليكون

4 - هو أبو جعفر بن محمد الغافقي، من علماء القرن السادس الهجري، اشتهر بمعرفته الجيدة بالنباتات، ووصفها في كتبه احسن وصف، أهم مؤلفاته:

- كتاب "الأدوية والمفردات" اختصره ابن العبري، وترجم إلى العبرية واللاتينية .
- "جامع المفردات" وقد اختصر في "المنتخب" بواسطة ابن العبري، و توجد منه عدة مخطوطات.
- "منتخب الغافقي في الأدوية المفردة"
- كتاب "الأعشاب والنباتات الطبية"

5 - ديسقوريدوس (اسمه الكامل ديسقوريدس فيدانيوس) (باليونانية Διοσκουρίδης) طبيب يوناني، ولد في عَيْن زَرْبَة في قِلْيَقِيَة (منطقة بشمال الجزيرة السورية وجنوب شرق تركيا حاليا) حوالي سنة 40م. درس الطب في الإسكندرية ثم في أثينا حيث تتلمذ على ثيوفراستوس. ثم أتى روما فأصبح طبيباً عسكرياً في الفرقة الأجنبية في عهد الإمبراطور الروماني نيرون وطاف بين سنة 54 و 68 في قسم كبير من أوروبا واستفاد من رحلاته لتعميق معارفه السريرية والنباتية، واستمد منها عناصر كتاب يعد أول وصف للأدوية وتحضيرها باستخدام الأعشاب الطبية. يُعرف كتابه لدى الغرب باسم (باللاتينية de Materia Medica):، نقله اصطف بن بسيل إلى اللغة العربية، ثم راجعه أستاذه حنين بن إسحاق. يُعرف في المصادر العربية بعنوان (كتاب الحشائش) أو (كتاب الحشائش والأدوية) أو (كتاب الخمس مقالات) أو (المقالات الخمس) أو (هيولى الطب) أو (كتاب ديسقوريدوس في الأدوية المفردة). توفي ديسقوريدوس حوالي سنة 90م.

6 - جَالِينُوس (نحو 129 - 200 م) هو طبيب وفيلسوف يوناني، ويُعتبر أحد أعظم الأطباء في العصور القديمة.<sup>[1]</sup> أثر جالينوس على تطور فروع علمية عدة، و منها علم التشريح،<sup>[2]</sup> علم وظائف الأعضاء (فيزيولوجيا) و علم الأمراض (باثولوجيا)،<sup>[3]</sup> علم الأدوية<sup>[4]</sup> و علم الأعصاب<sup>[5]</sup>، فضلاً عن الفلسفة و المنطق.

اصرح في ابتغاء المهمات، فقلت باب كذا في حرف كذا حتى ادرجت في الحرف الواحد الثمانية والعشرون الحرف، ومالم يبلغ ذلك اقتصرت على مافيه واشرت الى مالميس فيه، فقلت وليس شي الى كذا حتى اتيت الى اخر ابجد على مادته لم أعاذره في الترتيب وانما خالفته في التبويب، ثم بعد ذلك علقت على جميع الاسماء حروف تدل على مقصود آت ذاكره فجعلت على ماتفق عليه الاسم منا ومن تقدمنا العين بمعنى معلوم وماخالف سميناً قلت فيه كذا فيه بلغتنا كذا وماذكر في الباب سابقاً علقت عليه ص بمعنى مصيب وما هو ميدل لم يوجد في القديم ولا عندنا جعلت عليه ميدل وعرفت ببذله وماكان مختلف فيه علقت عليه هذه النقطة، وماكان مجهول عندي علقت عليه ج بمعنى مجهول، هكذا الى اخره، ان شاء الله تعالى وجعلته لنفسي تذكرة وأحسن بعدي ان طلبه تبصرة واسال الله الكريم ان يجعل مافعلته نافعا للطالبين، ذخيرة لي في يوم الدين وهو حسبي ونعم الوكيل، ايها الناظر فيما الفت والواقف على ما نويت، اعذر اخاك فانه لم يولد بالاندلس ولانشأ في المغرب ولم يجد شيخاً اخذ عنه هذا العلم، ولا يفهما احد عنه الفهم بل مشى في الطريق بلا رفيق واستانس فيه بلا انيس، وحن الى ان وجد وطلب الى ان غلب، فان وجدته قد نهضت به فريحته وسمت به همته فاعرف له حسن ذوقه وبعد عودة وفق ذهنه وصواب حدسه، وان وجدت عطل فكن له ساتراً ولفاعله ذاكراً، وسميته "ترتيب الغافقي فيما اخترت لي وموافقي" وشرعت فيه متوكلاً بالله في قصدي معتمداً عليه في قولي وفعلي وهو حسبي ونعم الوكيل، يقول الفقير الى الله الغني الغفور احمد بن علي بن ابراهيم بن أبي جمهور الأحسائي بلداً ومولداً ومنشأً ومحتداً.

ويلاحظ في هذا النص أنه يترحم على والده الشيخ علي بن أبي جمهور، وجده الشيخ ابراهيم، وقد توفيا في القرن التاسع، ويذكر الشيخ محمد بن أبي جمهور الأحسائي بالتبجيل والإطراء العلمي، وهذا يدل انه أستاذه وكان حياً، كما قال " وكان أدام الله ظلاله وأتم عليه فضله وأفضاله شيخنا في القديم وله علينا السابقة بالعلم والتعليم " ولا يعلم أن المخطوط هل تم تأليفه في نهاية القرن التاسع الهجري أو بداية القرن العاشر الهجري، لان الشيخ محمد توفي بعد سنة 906 هـ، حسب آخر ماكتبه في إجازته لابن عداقة الحلي، وإذا كان في بداية القرن العاشر الهجري فربما نستفيد من النص ان الشيخ محمد بن أبي جمهور الأحسائي، كان حياً وقريب منه، وتوفي ودفن في بالأحساء، في مسقط رأسه بلدة التيمية، والله العالم، ويظهر مما كتبه الشيخ أحمد في نهاية المقدمة "يقول الفقير إلى الله الغني الغفور احمد بن علي بن ابراهيم بن أبي جمهور الأحسائي بلداً ومولداً ومنشأً ومحتداً" انه لم يهاجر من بلده الأحساء الذي ولد فيه ونشأ وترعرع وعاش كل عمره في ربوع وطنه الأحساء طيلة حياته.

وكذلك يلاحظ من هذا النص "ومن جملة الخيرات لنا الجارية على يديه وان كانت مقصورة منه واليه مجاهدته في اكتساب الفضائل بجميع الكتب من مشتتات المباهل جمع فيها كتاب

مصنف ومطول مؤلف في معرفة أسماء الادوية ولم يأتي فيه بالاغذية مع شرح على دواء على انفراده والنص عليه بالكشف عن انداده" ان الشيخ محمد بن علي بن ابراهيم بن أبي جمهور الأحسائي، كان صاحب مكتبة موسوعية في كل العلوم، وهو من نسخ وكتب هذه المخطوطة، قبل ان يقوم الشيخ أحمد بإضافة ما يراه موافقا له من أدوية ومعلومات مهمة.

نلاحظ وجود اسم تملك ثاني على المخطوط وهو " محمد فتح الله رئيس الأطباء بحلب<sup>7</sup>" وهو محمد بن فتح الله الطبيب الحلبي المتوفي بعد 1042 هـ، كما يذكر الزركلي في أعلامه وله "رسالة في أحوال الطاعون وما يستعمل في زمانه" وهذا يدل على أهمية هذا المخطوط الذي تملكه رئيس الأطباء في حلب، وإذا كانت الملاحظة التي كتبت على ظهر المخطوط له، فهذا يدل انه توفي بعد سنة 1046 هـ، وهذا التاريخ جديد ومعلومة لم يذكره الزركلي او من ترجم لرئيس الأطباء في حلب في الكتب والمصادر.

في الختام هذه المخطوطة المهمة في تركيب الادوية الطبية من الأعشاب او ما يسمى اليوم بالطب البديل، هي مرتبة بفصول ومبوبة بالحروف الابجدية، وهذه المخطوطة تبرز تضلع أحد علماء الأحساء في علم الأدوية والطب، وبرزاهتمام الأطباء بهذه المخطوطة، كما هو تملك رئيس الأطباء في حلب لهذه المخطوطة، رغم بعد المسافة الجغرافية بين الأحساء وحلب.

هذه المخطوطة موجودة ومحفوظة في مكتبة أوربية، وهي تستحق منا ومن أصحاب الاختصاص الطبي أو المهتمين بالتراث الأحسائي، العمل على تحقيق هذه المخطوطة وطبعها ونشرها، لتأخذ مكانتها اللائقة في المكتبة العربية الطبية التراثية.

---

● كاتب وباحث من الأحساء، مهتم بتحقيق التراث المخطوط

---

<sup>7</sup> - قال عنه الزركلي في أعلامه هو فتح الله بن محمود بن محمد العمري الانصاري البُلُوني، اديب من أهل حلب، له ديوان شعر مخطوط، وله رسالة في أدوية الطاعون مخطوط، وحاشية على تفسير البيضاوي، ومجاميع. المصدر: أعلام الزركلي، ج5، صفحة 135